



2021年1月27日

ホテルロビーの大階段をステージに見立て、 池坊専好×コシノジュンコ トークショーを12月5日に開催いたしました

2020年12月5日（土） 千年の都、京都から発信する「伝統と革新」をテーマにトークを展開

京阪グループのフラッグシップホテル「THE THOUSAND KYOTO（ザ・サウザンド キョウト）」（京都市下京区・総支配人：大塚 滋）は、2020年11月28日（土）から2021年1月3日（日）の期間中、伝統と革新プロジェクトと題し、NAKED,INC.とのコラボレートにより、華道家元池坊を迎え、日本が誇る伝統文化を先進技術と融合させたプロジェクションマッピングイベント「風花雪月」（ふうかせつげつ）を実施。「文化発信」の取り組みの一環として、2020年12月5日（土）、華道家元池坊次期家元 池坊専好様とファッションデザイナー コシノジュンコ様のトークショーを開催いたしました。



■「風花雪月～伝統と革新～」トークショー 概要 〈開催終了〉

【開催日】 2020年12月5日（土）

【時間】 20：00～20：30

【場所】 ザ・サウザンド キョウト 1階ロビー 大階段

【料金】 無料

■ご登壇者様プロフィール



池坊専好

いけばなの精神性・理論を紐解き、より豊かに生きる方法やビジネス分野にも通じる視点で、これからのいけばなを発信。音楽やテクノロジーなど、他分野とのコラボレーションにも積極的に取り組む。

東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会文化・教育委員会委員。

2025年日本国際博覧会協会 理事・シニアアドバイザー。



コシノジュンコ

1978年よりパリコレクションを皮切りに世界各国でショーを通じて国際的な文化交流に力を入れる。

2025年日本国際博覧会協会シニアアドバイザー、文化庁「日本博」企画委員、文化功労者。



「伝統と革新」の取り組みを発信していくための1 Day イベントとして、12月5日（土）20：00～20：30
ファシリテーターに ACT4 編集長佐藤真理子氏を迎え、華道家元池坊次期家元 池坊専好様とファッションデザイナー コシノジュンコ様のトークショーを開催。

コシノジュンコ様は、常に変化することやチャレンジし続けることの大切さを伝え、伝統を守りつつ新しいものを取り入れる京都を「パリに似ている」と話しました。池坊専好様も「京都は変わらないけれどもいつも斬新で、同じではない」と語るなど、ホテル象徴の大階段をステージに幻想的な空間の中、「伝統」「日本の文化」「京都」などについてお話いただきました。

トークショーの後は、ご登壇の皆様、ロビーにお集まりいただいたお客様と一緒に、ホテルロビーにて期間限定で開催していたプロジェクションマッピングを鑑賞され、会場は温かい雰囲気になりました。

NAKED,INC.とのコラボレートに、華道家元池坊を迎え、日本が誇る伝統文化を先進技術と融合させたいけばな×プロジェクションマッピング作品「風花（かざはな）」のもと、ホテルのシンボルである大階段が幻想的なステージとなり、一夜限りの上質な時間を演出。多くの方々に感動を届けました。

※当ホテルの新型コロナウイルス感染症拡大防止ガイドラインについてはこちらをご覧ください。

<https://www.keihanhotels-resorts.co.jp/the-thousand-kyoto/news/anti-covid.html>

「風花雪月」(ふうかせつげつ) ～伝統と革新～イベントについて



ザ・サウザンド キョウトでは、2020年11月28日(土)～2021年1月3日(日)の期間、文化発信の取り組みの一環として「風花雪月」と題し様々なイベントを開催いたしました。ホテルのシンボルである寺社仏閣にインスパイアされたロビー大階段に「風花雪月」を代表する、華道家元池坊伝統と革新を感じる圧巻のいけばな作品「風花」(かざはな)を展示。NAKED,INC.とのコラボレートにより、日本が誇る伝統文化を先進技術と融合させたプロジェクションマッピングイベントとして、風に乗った雪が花びらのように舞い降りる光景をイメージし、映像や音による空間演出でお届けしました。ホテルではこれからも伝統と革新をテーマに「文化発信」の取り組みを続けてまいります。

NAKED, INC.

1997年に村松亮太郎がディレクターやデザイナー、ライターとともに設立したクリエイティブカンパニー。

“Core Creative” “Total Creation” “Borderless Creativity”を理念に、映画やテレビ、MV、広告、空間演出、地方創生、教育プログラムなどジャンルを超えて手がけてきた。近年では3Dプロジェクションマッピングを用いたショーや「FLOWERS BY NAKED」「TOKYO ART CITY BY NAKED」に代表されるテクノロジーとリアルを融合したイマーシブ(没入型)イベントを数多く展開。2017年には食×アートの体験型レストラン「TREE by NAKED yoyogi park」を東京にオープン。アート、エンターテインメント、カルチャー、伝統、教育、音楽、都市、食、スポーツなど、LIFE(生活)のあらゆるSCENE(シーン)において新たな体験や価値を生み出している。

華道家元池坊

587年に聖徳太子が創建した六角堂を起源とし、その住職は代々の家元が務める。

「枯れた花にも華がある」「引き算の美学」「余白の美」など、いけばなの精神性から導かれる

日本人の美意識を今に伝える。NAKED,INCとは2018年から京都・二条城で『FLOWERS BY NAKED』を展開している。

いけばなの根源 **池坊**

THE THOUSAND KYOTO (ザ・サウザンド キョウト)

所在地：〒600-8216 京都市下京区東塩小路町 570 番

アクセス：J R京都駅より東へ徒歩約2分

開業日：2019(平成31)年1月29日(火)

階数：地下1F～地上9F (客室：3F～9F/ 222室)

H P : <http://www.keihanhotels-resorts.co.jp/the-thousand-kyoto/>



※写真は全てイメージです。

<このリリースに関するお問合せ・ご取材のお問合せ>

京阪ホテルズ&リゾート株式会社

ザ・サウザンド キョウト 広報担当/小池・山村

TEL : 075-351-0186 FAX : 075-343-3722 Email : ttk_press@keihanhotels-resorts.co.jp